

Die frechen Biester

Dieses Duo ist viel mehr als die klassische Variante der Kombination Pianistin und Sängerin. Beide Künstlerinnen kommen zwar aus dem klassischen Bereich, haben aber viel mehr zu bieten: Oper, Operette und Musical auf der einen, Oldies und Pop auf der anderen Seite, unterhält das Duo nicht nur mit Gesang und Klavier, sondern auch mit Parodie, Tanz, und anderen Show-



einlagen. Dabei geht es nicht um die Aneinanderreihung verschiedener Stücke, sondern vielmehr um den „roten Faden“, der durch das Programm führt. Die klassische Stimme von Alexa und die soulige Stimme von Anna ergänzen sich hierfür wunderbar. Kontakt: Biester@fql.de

Das sagt die Presse

„Frech und ohne Rücksicht beleuchteten die beiden mit ihrem Streifzug durch Oper, Operette, Musical und Schlager die Unzulänglichkeiten beider Geschlechter. Trotz Kampfansage an die Männer kam auch die weibliche Sehnsucht nach Liebe und Geborgenheit nicht zu kurz. Der Streifzug durch die weibliche Seele wurde mit einem gehörigen Schuss Selbstironie und augenzwinkernd betrachtet. Die Frauen und die Männer waren am Ende von den beiden "Frechen Biestern" so angetan, dass sie sie eigentlich nicht mehr von der Bühne lassen wollten. Drei Zugaben und stehende Ovationen waren der Lohn für knapp zwei unterhaltsame Stunden, die eigentlich ein Blick in den Spiegel waren.“

(Mainspitze - Rhein-Main-Presse, 14.11.2006, Detlef Volk)